

## **18. LOŠINJSKI DANI BIOETIKE**

Mali Lošinj, Hrvatska, 19.–22. svibnja 2019.

Simpozij

**Integrativna bioetika i nova epoha**

20.–21. svibnja 2019.

Studentska bioetička radionica

**Umjetnost i moral**

19.–21. svibnja 2019.

Okrugli stol

**Problem upravljanja okolišem i  
nezavičajna divljač cresko-lošinjskog arhipelaga**

22. svibnja 2019.



## **18th LOŠINJ DAYS OF BIOETHICS**

Mali Lošinj, Croatia, May 19–22, 2019

Symposium

**Integrative Bioethics and New Epoch**

May 20–21, 2019

Student Bioethics Workshop

**Art and Morality**

May 19–21, 2019

Round Table

**The Problem of Environment Management and  
Allochthonous Game of the Cres-Lošinj Archipelago**

May 22, 2019

**INES GALETIĆ ŽAGAR<sup>1</sup>, LEA HRVAT<sup>1,2</sup>, IVANA ŠPANIĆ<sup>1,3,4</sup>,  
IGOR SALOPEK<sup>1,2</sup>**

*<sup>1</sup> Integrativni centar mentalnog zdravlja, Karlovac, Hrvatska /  
Integrative Centre for Mental Health, Karlovac, Croatia*

*<sup>2</sup> Opća bolnica Karlovac, Hrvatska /  
General Hospital Karlovac, Croatia*

*<sup>3</sup> Klinika za psihijatriju »Vrapče«, Zagreb, Hrvatska /  
Vrapče Psychiatric Hospital, Zagreb, Croatia*

*<sup>4</sup> Odjel za sestринство, Sveučilište Sjever, Varaždin, Hrvatska /  
Department of Nursing, University North, Varaždin, Croatia*

## **KREATIVNOST U PROCESU OPORAVKA OD PSIHIČKIH SMETNJI**

Kreativnost i umjetnost poprimaju sve veću važnost u edukaciji medicinskih profesionalaca, ali i u senzibilizaciji javnosti o problemima mentalnog zdravlja s ciljem destigmatizacije osoba s psihičkim smetnjama. Imaju veliku moć u prihvaćanju i lakšem razumijevanju mentalnih poremećaja. Ovim radom želimo predstaviti kako smo u Karlovcu putem kreativno-umjetničkih aktivnosti (izložbama fotografija »Objektivom kroz psihu« i »F20« te kazališnom predstavom) potaknuli javnost na promišljanje o osobama koje boluju od psihičkih bolesti. U navedenim aktivnostima sudjelovale su osobe koje nemaju iskustvo mentalnih poremećaja. One su na kreativan način pobudile empatiju publike, destigmatizirale te pridonijele lakšem razumijevanju osoba s mentalnim poremećajima. Kreativnost kao sredstvo edukacije i senzibilizacije javnosti otvara nove mogućnosti djelovanja. Pritom se osobama daje prilika da neverbalno izraze svoje najdublje osjećaje te tako doprinesu oporavku osoba sa psihičkim smetnjama.

## **CREATIVITY IN THE PROCESS OF RECOVERY FROM PSYCHIC DISTURBANCES**

Creativity and art are becoming increasingly important in the education of medical professionals, but also in the public awareness of mental health problems with the aim of destigmatising people with mental disorders. They have great power in accepting and easier understanding of mental disorders. With this work, we would like to show that in Karlovac,

through creative and artistic activities (photo exhibitions “Lens through psyche” and “F20”, and a theatre play), we have encouraged the public to take in consideration people with mental disorders. Persons with no mental disorder have participated in these activities. Creativity, as the therapeutic process and the means of education and public awareness of psychological problems, opens up new opportunities for action. This way, people are given the opportunity to express their deepest feelings nonverbally and thus contribute to the recovery of persons with mental disorders.